

Kolekcja 21 wzorów na szydełkowe breloczki

Zamień resztki włóczek w piękne breloczki,
które możesz tworzyć dla siebie, podarować
bliskim lub sprzedawać.



Proste projekty • Małe ilości włóczki • Piękne efekty

Prawa autorskie i zasady korzystania

© 2026 Kolekcja 21 wzorów na szydełkowe breloczki. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Niniejszy materiał jest przeznaczony wyłącznie do użytku osoby, która legalnie uzyskała do niego dostęp.

Możesz wykonywać breloczki według przedstawionych wzorów dla siebie, na prezent oraz w celu sprzedaży gotowych, własnoręcznie wykonanych produktów.



Nie możesz kopiować, odsprzedawać, udostępniać, publikować ani rozpowszechniać całości lub części niniejszego materiału, jego zdjęć, diagramów oraz instrukcji.



Nie wolno sprzedawać wzorów jako własnych ani umieszczać ich w innych książkach, kursach, plikach cyfrowych lub materiałach promocyjnych.

Kolory, wielkość oraz wygląd gotowego breloczka mogą się nieznacznie różnić w zależności od rodzaju włóczki, rozmiaru szydełka, napięcia nitki i sposobu wykonania.

Gotowe breloczki zawierają małe elementy oraz części metalowe. Nie należy traktować ich jako zabawek dla małych dzieci.



Spis treści



ZANIM ZACZNIESZ

Wprowadzenie — strona 03	03
Moduł 01: Zanim zaczniesz — strona 04	04
Materiały, skróty, montaż i wycena — strona 05	05



SZYBKIE I KOLOROWE BRELOCZKI

Moduł 02: Szybkie i kolorowe breloczki — strona 06	06
Wzór 01: Serduszko — strona 07	07
Wzór 02: Gwiazdka — strona 08	08
Wzór 03: Kwiatek — strona 09	09
Wzór 04: Grzybek — strona 10	10
Wzór 05: Pszczółka — strona 11	11
Wzór 06: Biedronka — strona 12	12
Wzór 07: Wielorybek — strona 13	13



UROCZE ZWIERZĄTKA I MODNE MOTYWY

Moduł 03: Urocze zwierzątka i modne motywy — strona 14	14
Wzór 08: Żabka — strona 15	15
Wzór 09: Miś — strona 16	16
Wzór 10: Króliczek — strona 17	17
Wzór 11: Kotek — strona 18	18
Wzór 12: Piesek — strona 19	19
Wzór 13: Awokado — strona 20	20
Wzór 14: Tęcza — strona 21	21



KOLEKCJA PREMIUM DO PREZENTÓW I SPRZEDAŻY

Moduł 04: Kolekcja premium do prezentów i sprzedaży — strona 22	22
Wzór 15: Lisek — strona 23	23
Wzór 16: Sowa — strona 24	24
Wzór 17: Pingwinek — strona 25	25
Wzór 18: Kaktus — strona 26	26
Wzór 19: Babeczka — strona 27	27
Wzór 20: Pączek — strona 28	28
Wzór 21: Wisienki — strona 29	29

Małe kawałki włóczki mogą zamienić się w coś wyjątkowego



Witaj w kolekcji stworzonej po to, aby pomóc Ci wykorzystać nawet niewielkie resztki włóczek.

Każdy projekt został pomyślany jako mały, praktyczny i efektowny breloczek, który możesz wykonać bez przygotowywania dużej ilości materiałów.

Nie musisz zaczynać od najtrudniejszych wzorów. Wybierz model, który najbardziej Ci się podoba, przygotuj potrzebne kolory i wykonuj kolejne kroki we własnym tempie.

W kolekcji znajdziesz zarówno bardzo proste płaskie projekty, jak i małe formy amigurumi. Przy każdym wzorze zobaczysz poziom trudności, przybliżony czas pracy oraz informację o najważniejszych etapach.

Gotowe breloczki możesz przypiąć do kluczy, plecaka, torby, kosmetyczki albo opakowania prezentowego. Możesz również tworzyć zestawy kolorystyczne i sprzedawać własnoręcznie wykonane egzemplarze.

Najważniejsza jest regularność, dokładne liczenie oczek i staranne wykończenie. Nawet najprostszy model może wyglądać wartościowo, gdy wszystkie nitki są schowane, kształt jest równy, a metalowe mocowanie zostało dobrze zabezpieczone.

Wybierz pierwszy wzór i zacznij tworzyć.



Nie czekaj na idealny moment. Wybierz trzy kolory włóczki, które już masz, i wykonaj dziś swój pierwszy breloczek.





MODUŁ 01

Zanim zaczniesz



Przygotuj materiały, poznaj oznaczenia i naucz się mocować kółko tak, aby każdy breloczek wyglądał estetycznie i profesjonalnie.



Włóczka
(dowolne kolory)



Wypełnienie
(puch silikonowy)



Szydełko
(dopasowane
do włóczki)



Igła do
włóczki



Nożyczki



Markery
(oznaczniki)



Kółka do breloczków
(25 mm i 30 mm)



Karabińczyki
(obrotowe)



Szczypce okrągłe
(do otwierania kółek)



Szczypce płaskie
(do zaciskania elementów)

Przygotuj wszystko przed rozpoczęciem

01

PODSTAWOWE MATERIAŁY

Do wykonania większości breloczków wykorzystasz niewielkie ilości włóczki bawełnianej lub bawełniano-akrylowej, szydełko dopasowane do grubości nitki, igłę dziewiarską, nożyczki, wypełnienie oraz metalowe kółko lub karabińczyk.



- Resztki włóczek w wybranych kolorach.



- Szydełko dopasowane do włóczki.



- Igła z dużym oczkiem.



- Nożyczki.



- Wypełnienie do modeli przestrzennych.



- Znacznik oczek.



- Metalowe kółko lub karabińczyk.



- Opcjonalnie: bezpieczne oczka, filc, koraliki lub haft.

02

OZNACZENIA

- MK** — magiczne kółko
- oł** — oczko łańcuszka
- oś** — oczko ściste
- psł** — półsłupek
- sł** — słupek
- dod.** — dwa półsłupki wykonane w jednym oczku
- uj.** — dwa oczka przerobione razem
- powt.** — powtórz wskazaną sekwencję
- okr.** — okrążenie



Liczba umieszczona na końcu okrążenia pokazuje, ile oczek powinno znajdować się w danym momencie. Policz oczka przed rozpoczęciem kolejnego etapu.

03

MOCOWANIE KÓŁKA



1 Zostaw mocną pętelkę lub dłuższą nitkę w górnej części breloczka.

2 Przeprowadź metalowe kółko przez pętelkę albo przyszyj małe ogniwo kilkoma mocnymi ściegami.

3 Wzmocnij miejsce mocowania, przeprowadzając nitkę przez kilka sąsiednich oczek.

4 Schowaj końcówkę wewnątrz breloczka i sprawdź mocowanie lekkim pociągnięciem.



Nie mocuj ciężkiego metalowego elementu tylko do jednego luźnego oczka.

04

PROSTA WYCENA

$$\begin{array}{ccccccc} \text{Koszt} & + & \text{wartość} & + & \text{koszt} & + & \% = \\ \text{materiałów} & & \text{czasu pracy} & & \text{opakowania} & & \text{marża} \\ & & & & & & \text{cena gotowego breloczka} \end{array}$$



Przed ustaleniem ceny zapisz czas wykonania jednego egzemplarza. Przy kolejnych sztukach praca może być szybsza, ale nie pomijaj wartości własnego czasu.



Tworząc zestawy, dobieraj wspólną paletę kolorów i jedno opakowanie. Dzięki temu kolekcja wygląda bardziej spójnie i profesjonalnie.



MODUŁ 02

Szybkie i kolorowe breloczki

Siedem niewielkich projektów, które pozwolą Ci wykorzystać pojedyncze kolory i krótkie resztki włóczek.

Wzory 01-07



Breloczek Serduszko



Poziom: łatwy



Technika: amigurumi



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 1 kolor podstawowy



Potrzebne resztki:
niewielka ilość włóczki



MATERIAŁY

- Czerwona, różowa lub wybrana włóczka.
- Szydełko dopasowane do nitki.
- Niewielka ilość wypełnienia.
- Igła dziewiarska.
- Metalowe kółko lub karabińczyk.
- Znacznik oczek.

BUDOWA PROJEKTU

1

Pierwsza górna
połówka



2

Druga górna
połówka



3

Połączenie obu
części



4

Stopniowe zwężanie
dolnej części



INSTRUKCJA

1. Wykonaj dwie małe, zaokrąglone części (zaczynając od magicznego kółka).
2. Połącz obie części jednym okrążeniem.
3. Kontynuuj pracę po spirali.
4. Stopniowo odejmuj oczka, aby uformować czubek serca.
5. Dodaj wypełnienie przed całkowitym zamknięciem.
6. Zamknij ostatnie oczka i ukryj końcówkę włóczki.
7. Wykonaj mocną pętelkę na górze.

A



Wykonaj część A

B



Wykonaj część B



Nie odcinaj nitki
od części B



Połącz obie części



Wypełnij



Zamknij

WYKOŃCZENIE

Przed zamknięciem uformuj serce palcami i rozłóż wypełnienie równomiernie. Górne części powinny mieć podobną wielkość.



Wykonaj serduszka w trzech pasujących kolorach i sprzedawaj jako mały zestaw prezentowy.



Breloczek Gwiazdka



Poziom: łatwy



Technika: praca na płasko



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 1 lub 2 kolory



Potrzebne resztki: niewielka ilość włóczki



MATERIAŁY

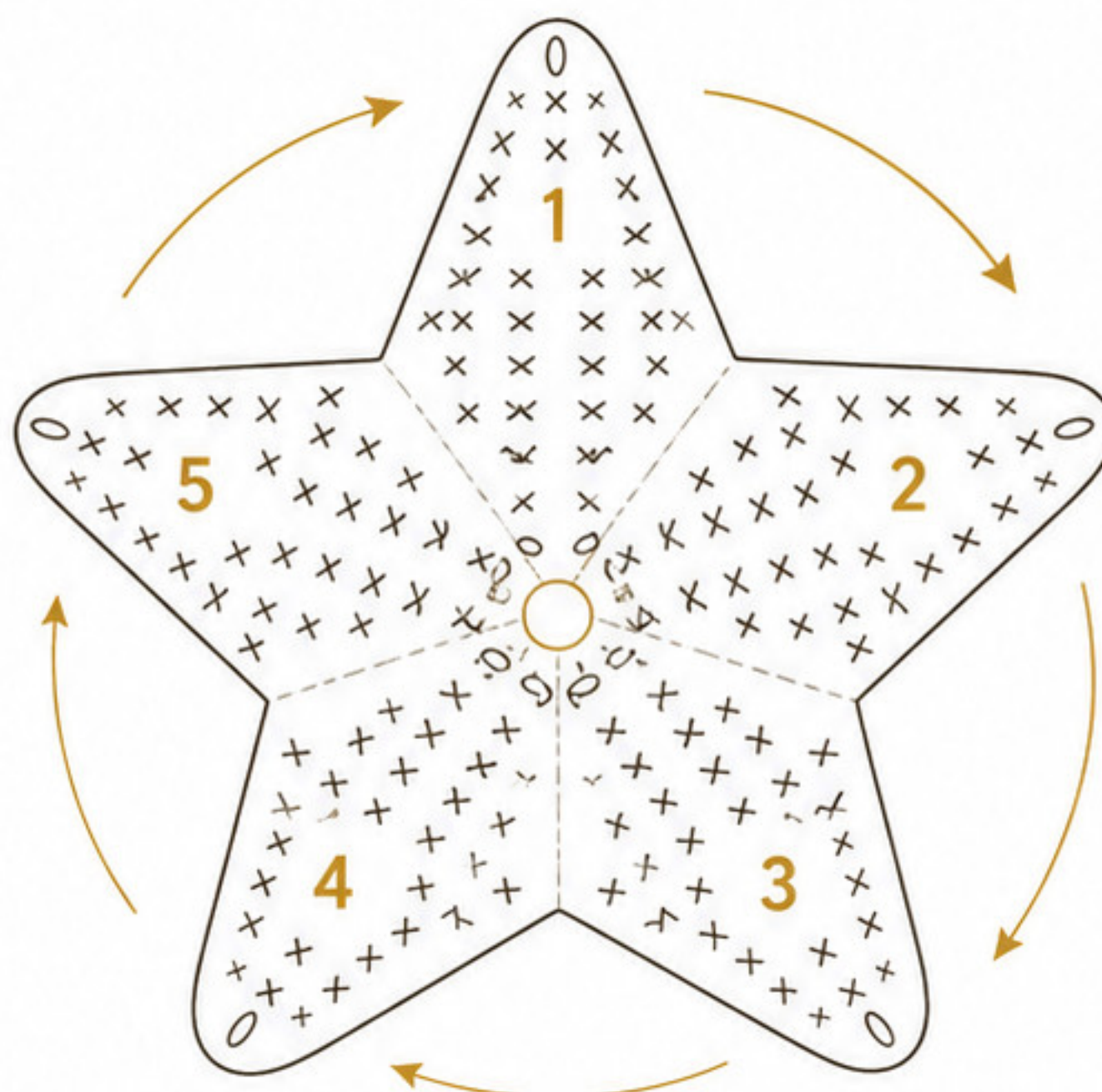
- Żółta, kremowa lub wybrana włóczka.
- Szydełko dopasowane do włóczki.
- Igła dziewiarska.
- Bardzo mała ilość wypełnienia.
- Metalowe kółko.
- Opcjonalnie: cienka nitka do haftu.

BUDOWA PROJEKTU

- 1 Okrągły środek
- 2 Pierwszy punkt gwiazdy
- 3 Pięć równych punktów
- 4 Dwie identyczne części
- 5 Łączenie obu części

INSTRUKCJA

1. Zaczynij od magicznego kółka.
2. Wykonaj okrąg, aby uzyskać stabilny środek.
3. Stwórz każde z pięciu ramion stosując tę samą liczbę oczek.
4. Zakończ pracę i wykonaj drugą, identyczną część.
5. Ułóż obie części prawymi stronami do siebie (lewe strony wewnątrz).
6. Połącz je oczkami ściętymi lub zszywając.
7. Przed całkowitym zamknięciem dodaj bardzo małą ilość wypełnienia.
8. Zamknij otwór.
9. Przymocuj metalowe kółko do górnego ramienia.



Kontrola kształtu:

każde ramię powinno mieć podobną długość i napięcie.

WYKOŃCZENIE



Nie dodawaj zbyt dużo wypełnienia. Nadmiar może zaokrąglić ramiona i sprawić, że gwiazdka straci wyraźny kształt.



Dodaj małe haftowane oczy i uśmiech, aby stworzyć wersję bardziej dziecięcą, albo pozostaw gładką powierzchnię, aby uzyskać styl minimalistyczny.

Breloczek Kwiatek



Poziom: bardzo łatwy



Technika: praca na płasko



Przybliżony czas:
bardzo krótki projekt



Kolory: 2 kolory



Potrzebne resztki:
bardzo małe kawałki włóczki



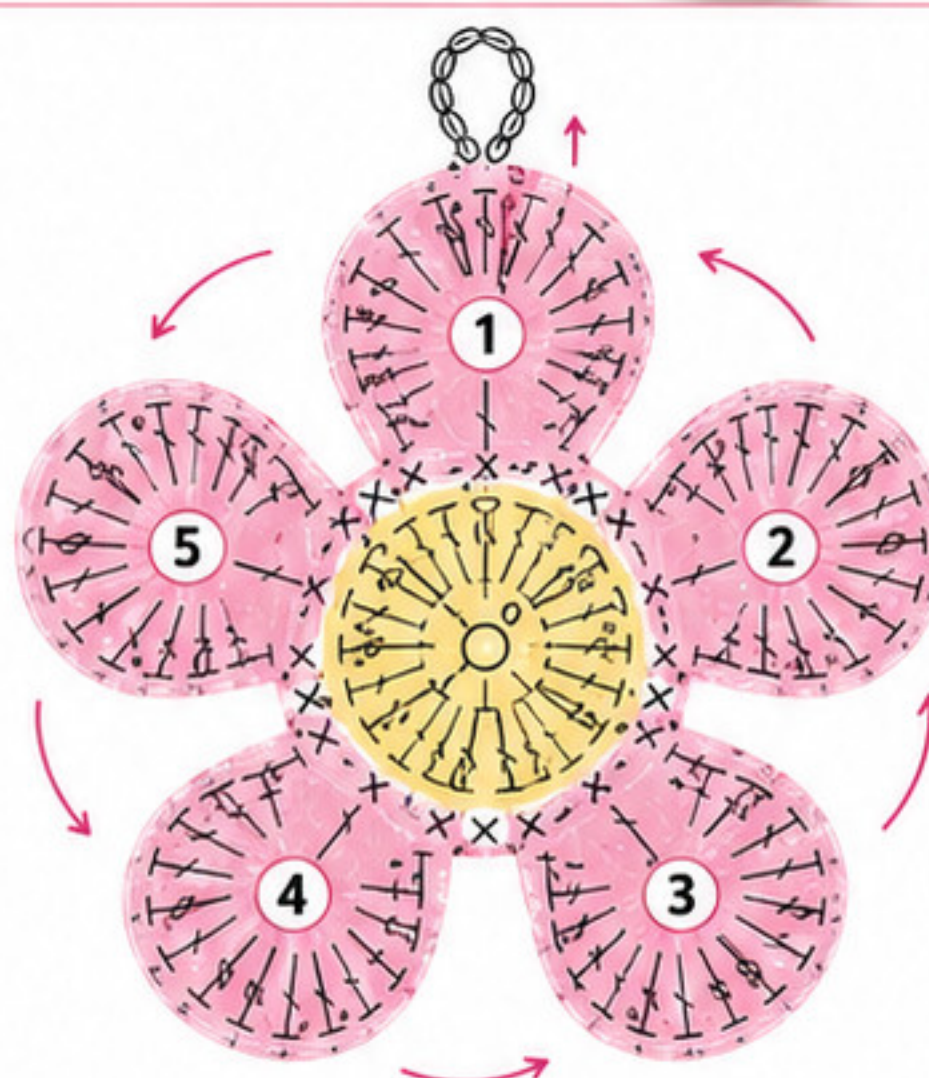
MATERIAŁY

- Włóczka w kolorze środka.
- Włóczka w kolorze płatków.
- Szydełko dopasowane do włóczki.
- Igła dziewiarska.
- Nożyczki.
- Metalowe kółko lub mały karabińczyk.



BUDOWA PROJEKTU

- 1 Okrągły środek
- 2 Zmiana koloru
- 3 Pierwszy płatek
- 4 Powtórzenie płatka pięć razy
- 5 Pętela do mocowania



Wykonaj płatek →
przymocuj do środka →
przejdź do następnego
miejsca → powtórz.

INSTRUKCJA

- 1 Zrób okrągły środek w magicznym kółku z wybranym kolorem.
- 2 Zakończ okrążenie ścisłym oczkiem zamykającym.
- 3 Zmień kolor na drugi bez zostawiania luźnej pętli.
- 4 Wykonaj jeden płatek: zrób łańcuszek i kilka oczek o różnej wysokości, a następnie zamocuj płatek do środka ścisłym oczkiem.
- 5 Przejdź do następnego miejsca na środku i powtórz ten sam sekwencję.
- 6 Wykonaj łańcuszek (pętelkę) pomiędzy dwoma płatkami do mocowania.
- 7 Zrób łańcuszek (pętelkę) pomiędzy dwoma płatkami do mocowania.
- 8 Ukryj wszystkie końcówki włóczki po tylnej stronie.



WYKOŃCZENIE

Po zakończeniu delikatnie rozciągnij każdy płatek palcami. Sprawdź, czy wszystkie końcówki zostały schowane po tylnej stronie.



POMYSŁ NA WARIACJĘ

Łącz jasny środek z ciemniejszymi płatkami albo wykorzystaj pięć różnych resztek włóczki, tworząc wersję wielokolorową.



POMYSŁ NA SPRZEDAŻ

Kilka kwiatków w tej samej palecie może stworzyć spójny zestaw do plecaka, kluczy i kosmetyczki.

PRZYKŁADOWE WERSJE



Breloczek Grzybek



Poziom: łatwy



Technika: amigurumi



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 2 lub 3 kolory



Potrzebne resztki: małe ilości włóczki



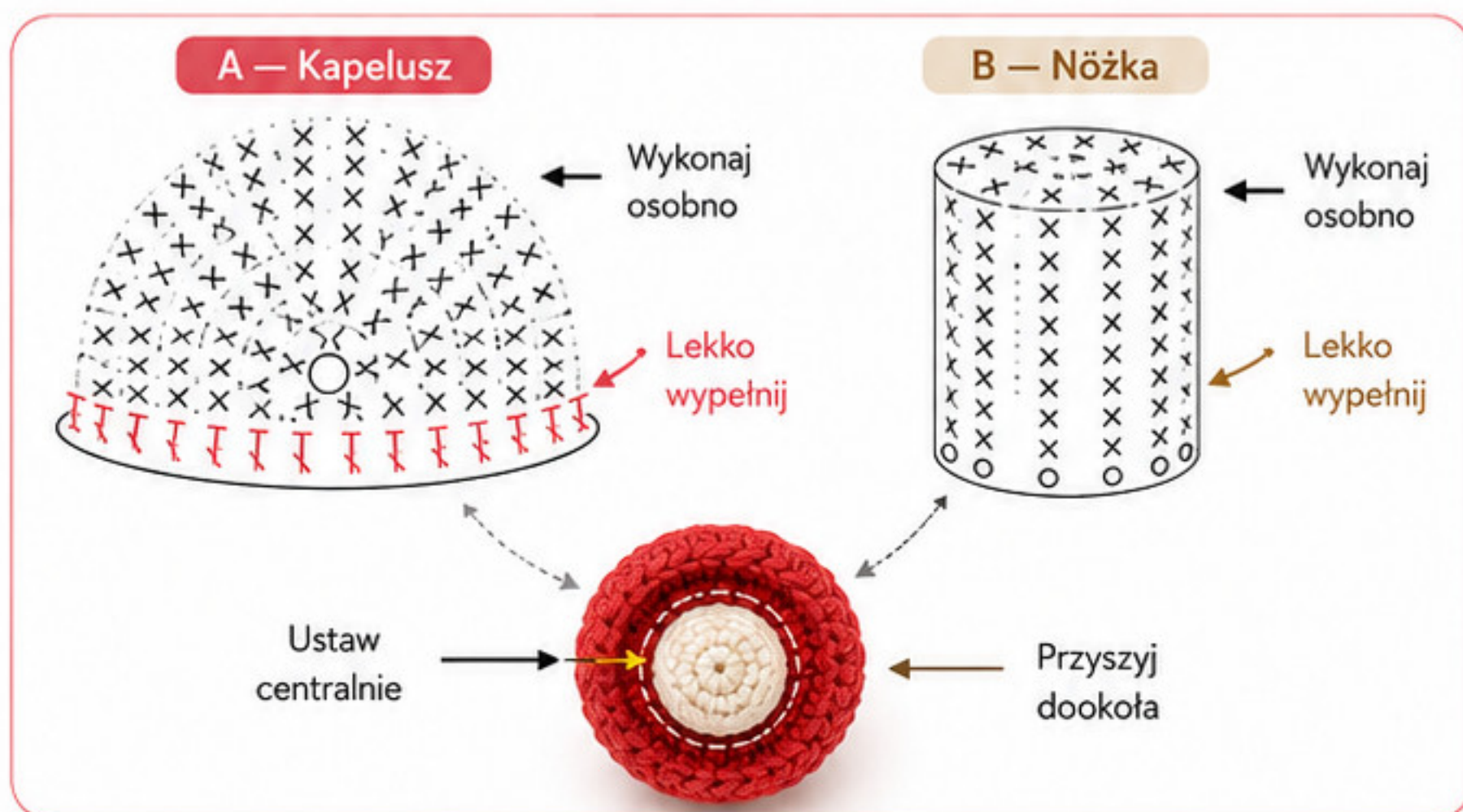
MATERIAŁY

- Czerwona, brązowa lub wybrana włóczka na kapelusz.
- Kremowa lub biała włóczka na nóżkę.
- Mała ilość białej włóczki do wykonania kropek.
- Szydełko dopasowane do grubości włóczki.
- Igła dziewiarska.
- Niewielka ilość wypełnienia.
- Znacznik oczek.
- Metalowe kółko lub karabińczyk.

INSTRUKCJA

1. Rozpoczęcie kapelusza od magicznego kółka.
2. Równomierne dodawanie oczek, aby uzyskać okrągły kształt.
3. Wykonanie kilku okrążeń bez dodawania, aby nadać kapeluszowi wysokość.
4. Delikatne zmniejszenie liczby oczek przy dolnej krawędzi.
5. Lekkie wypełnienie kapelusza.
6. Wykonanie osobnej, cylindrycznej nóżki.
7. Wypełnienie nóżki w sposób umiarkowany, aby zachowała kształt.
8. Przyszycie nóżki dokładnie na środku spodniej części kapelusza.
9. Dodanie kilku białych kropek za pomocą haftu lub małych szydełkowych elementów.
10. Zamocowanie metalowego kółka na szczycie kapelusza.

BUDOWA PROJEKTU



WYKOŃCZENIE

Przed zakończeniem szycia sprawdź, czy nóżka znajduje się dokładnie pośrodku. Krzywo przszyty element może sprawić, że breloczek będzie obracał się nierówno.



Zamiast czerwonego kapelusza użyj beżu, brązu lub pomarańcza, aby stworzyć bardziej naturalną kolekcję leśną.



Połącz grzybek z liskiem i sową, tworząc tematyczny zestaw leśnych breloczków.

Breloczek Pszczółka



Poziom: łatwy



Technika: amigurumi i zmiana koloru



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 3 lub 4 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Żółta włóczka.
- Czarna lub ciemnobrązowa włóczka.
- Biała lub kremowa włóczka na skrzydełka.
- Czarna nitka do haftu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.
- Opcjonalnie: dwa małe bezpieczne oczka.

BUDOWA PROJEKTU

1

Początek korpusu.



2

Żółte i ciemne pasy.



3

Zwężenie tylnej części.



4

Dwa skrzydełka.



5

Oczy, uśmiech i mocowanie.



INSTRUKCJA

1. Rozpoczęcie korpusu od magicznego kółka.
2. Dodawanie oczek do uzyskania owalnego kształtu.
3. Wykonywanie pasów przez zmianę koloru na początku okrążenia.
4. Prowadzenie nieużywanej nitki wewnątrz albo jej odcinanie i zabezpieczenie.
5. Stopniowe zmniejszanie liczby oczek przy tylnej części korpusu.
6. Dodanie wypełnienia przed całkowitym zamknięciem.
7. Wykonanie dwóch identycznych, płaskich skrzydełek.
8. Przyszycie skrzydełek symetrycznie po bokach.
9. Wyhaftowanie oczu i uśmiechu lub bezpieczne zamocowanie oczu przed wypełnieniem.
10. Umieszczenie metalowej zawieszki w górnej części korpusu.



POŁĄCZENIE PRZY ZMIANIE KOLORU



Wykonaj ostatnie przeciągnięcie oczka nowym kolorem. Dzięki temu przejście między pasami będzie równe i estetyczne.



Zmiana koloru: zakończ ostatnie przeciągnięcie oczka nowym kolorem, aby przejście było czystsze.



WYKOŃCZENIE

Oba skrzydełka powinny znajdować się na tej samej wysokości. Przypnij je szpilkami lub znacznikami przed ostatecznym przyszyciem.



WARIANT

Wersja pastelowa może mieć musztardowy korpus, brązowe paski i kremowe skrzydełka.



POMYSŁ NA SPRZEDAŻ

Pszczołka dobrze sprawdzi się jako element wiosennego zestawu z kwiatkiem i biedronką.



Breloczek Biedronka



Poziom: łatwy



Technika: praca na płasko i haft



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 2 podstawowe kolory



Potrzebne resztki:
bardzo małe ilości włóczki



MATERIAŁY

- Czerwona włóczka.
- Czarna włóczka.
- Mała ilość białej włóczki do detali.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Nożyczki.
- Opcjonalnie: bardzo mała ilość wypełnienia.
- Metalowe kółko lub karabińczyk.



BUDOWA PROJEKTU

- 1 Owalny czerwony korpus.
- 2 Czarna głowa.
- 3 Linia dzieląca skrzydełka.
- 4 Symetryczne kropki.
- 5 Pętka mocująca.



Środek

Lewa strona

Prawa strona

Położenie kropek

WERSJE MODELU

Wersja płaska



Wersja lekko wypukła



INSTRUKCJA

- 1 Wykonanie czerwonego owalu od łańcuszka lub magicznego kółka.
- 2 Uformowanie lekko wydłużonego korpusu.
- 3 Dodanie czarnej głowy przy jednej z krawędzi.
- 4 Wyhaftowanie pionowej linii dzielącej skrzydełka.
- 5 Rozmieszczenie kropek parami po obu stronach linii.
- 6 Wykonanie kropek haftem, supułkami lub małymi szydełkowymi aplikacjami.
- 7 Opcjonalne wykonanie drugiej identycznej części i połączenie obu warstw.
- 8 Dodanie minimalnej ilości wypełnienia, jeśli model ma być lekko przestrzenny.
- 9 Wykonanie mocnej pętli przy głowie.



Najpierw zaznacz położenie kropek małymi kawałkami nitki. Dopiero potem wykonaj haft na stałe. Dzięki temu obie strony pozostaną równe.



POMYSŁ NA WARIACJE

Zamiast klasycznej czerwieni użyj różu, pomarańcza lub koloru lawendowego, pozostawiając ciemne detale.



POMYSŁ NA SPRZEDAŻ

Małe biedronki mogą być sprzedawane jako symbol szczęścia lub drobny upominek.

Breloczek Wielorybek



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 1 lub 2 kolory



Potrzebne resztki: niewielka ilość włóczki



WIDOK Z BOKU



WIDOK Z GÓRY



MATERIAŁY

- Niebieska, turkusowa lub szara włóczka.
- Mała ilość białej włóczki na spód lub detal.
- Czarna nitka do haftu.
- Szydelko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Znacznik oczek.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Zaokrąglona
głowa.



2

Owalny
korpus.



3

Zwężenie
przy ogonie.



4

Dwie części
ogona.



5

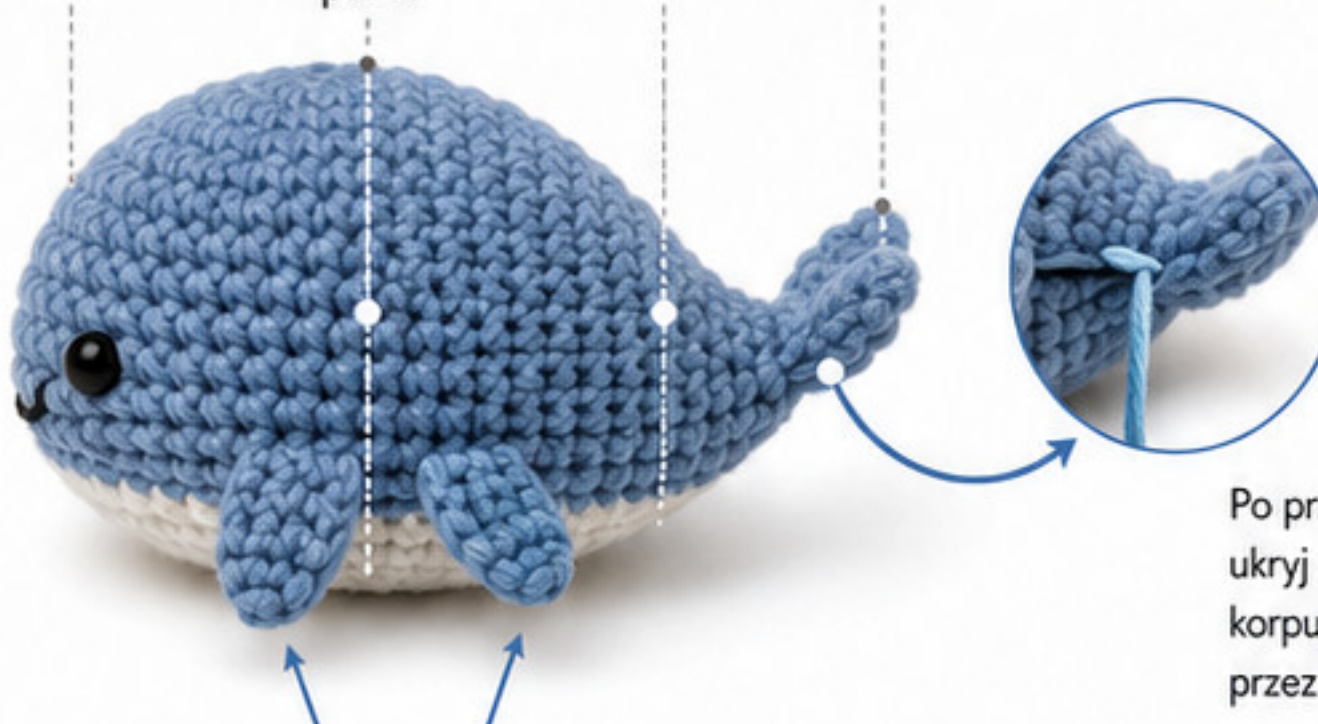
Dwie małe
płetwy.



INSTRUKCJA

1. Rozpoczęcie korpusu od magicznego kółka.
2. Dodawanie oczek w celu uzyskania szerokiego przodu.
3. Wykonanie kilku okrążeń bez dodawania.
4. Stopniowe ujmowanie oczek w kierunku tylnej części.
5. Dodanie wypełnienia, zachowując zaokrąglony przód i węższą tylną część.
6. Wykonanie dwóch małych części ogona lub jednego płaskiego elementu z dwiema końcówkami.
7. Przyszycie ogona do tylnej części korpusu.
8. Wykonanie dwóch małych płetw.
9. Symetryczne przyszycie płetw po bokach.
10. Wyhaftowanie oczu i małego uśmiechu.
11. Opcjonalne dodanie kilku prostych ściągów imitujących fontannę wody.

Przód Najszerszy punkt Zwężenie Ogon



Miejsce przyszywania płetw
(po bokach, symetrycznie)

Po przyszyciu ogona
ukryj nitkę wewnątrz
korpusu, przechodząc
przez kilka oczek.

WYKOŃCZENIE



Nie przepelniaj tylnej części korpusu. Powinna pozostać węższa, aby ogon był dobrze widoczny.



WERSJA – KOLEKCJA MORSKA



Wykonaj wersję granatową, błękitną i szarą, tworząc małą kolekcję morską.



POMYSŁ NA SPRZEDAŻ



Wielorybek może być sprzedawany razem z gwiazdką jako zestaw inspirowany morzem i nocnym niebem.





MODUŁ 03



Urocze zwierzątka i modne motywy

Poznaj siedem projektów, które łączą sympatyczne postacie, popularne kształty i większy potencjał prezentowy.

Wzory 08–14

W tym module szczególną uwagę zwróć na symetrię, położenie oczu, uszu i pozostałych małych elementów.



Breloczek Żabka



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 2 lub 3 kolory



Potrzebne resztki:
niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Zielona włóczka na głowę.
- Jaśniejsza zieleń lub krem na detale.
- Biała i czarna włóczka do oczu.
- Czarna lub różowa nitka do haftu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Okrągła głowa.



2

Dwie wypukłe podstawy oczu.



3

Białe i czarne detale.



4

Haftowany uśmiech.



5

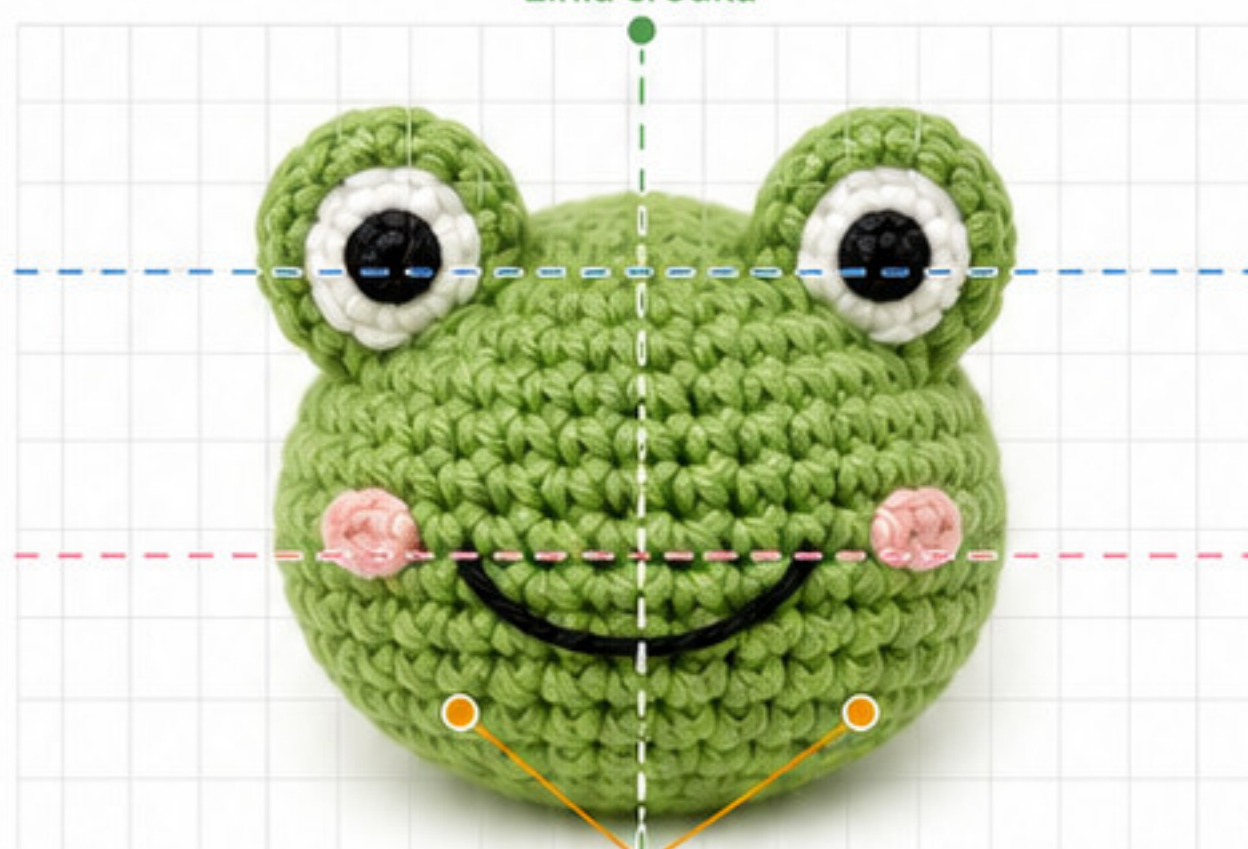
Mocowanie na środku głowy.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie okrągłej głowy w spirali.
2. Stopniowe dodawanie i ujmowanie oczek.
3. Umieszczenie wypełnienia w małych porcjach.
4. Wykonanie dwóch identycznych zielonych wypukłości na oczu.
5. Dodanie białych części oczu za pomocą haftu lub małych aplikacji.
6. Wyszycie czarnych źrenic.
7. Przypięcie obu oczu przed przyszcyciem w celu sprawdzenia symetrii.
8. Wyhaftowanie szerokiego, delikatnego uśmiechu.
9. Opcjonalne dodanie dwóch małych różowych policzków.
10. Zamocowanie kółka pomiędzy oczami lub nieco za nimi.

Linia środka



Poziom oczu

Położenie uśmiechu

Punkty mocowania



Najpierw przypnij elementy, potem przyszyj.



Oczy powinny być ustawione na tej samej wysokości i w podobnej odległości od środka. Nawet niewielkie przesunięcie zmienia wyraz twarzy.



Wykonaj wersję jasnozieloną z ciemnozielonymi detalami lub pastelową wersję miętową.



Żabka może być atrakcyjnym dodatkiem do szkolnego plecaka lub prezentem dla osób lubiących zabawne motywy.

Breloczek Miś



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi i aplikacja



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 2 lub 3 kolory



Potrzebne resztki:
niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Brązowa, beżowa lub kremowa włóczka na głowę.
- Jaśniejsza włóczka na pyszczek.
- Czarna nitka do nosa i oczu.
- Szydelko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.
- Opcjonalnie: bezpieczne oczka.

BUDOWA PROJEKTU

1

Kulista głowa.



2

Dwoje okrągłych uszu.



3

Owalny pyszczek.



4

Nos i usta.



5

Symetryczne oczy.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie głowy w spirali.
2. Stopniowe wypełnianie podczas zamykania.
3. Wykonanie dwóch identycznych, lekko wypukłych uszu.
4. Przyszyć uszu po obu stronach górnej części głowy.
5. Wykonanie małego owalnego pyszczka.
6. Przyszyć pyszczka w dolnej części twarzy.
7. Wyhaftowanie trójkątnego nosa.
8. Dodanie krótkiej pionowej linii i dwóch małych łuków tworzących pyszczek.
9. Umieszczenie oczu symetrycznie nad aplikacją.
10. Zamocowanie kółka pomiędzy uszami.

WIDOK Z PRZODU

Uszy

Oczy

Pyszczek

Nos



WIDOK Z GÓRY



Kółko umieszczone pomiędzy uszami.



Pyszczek powinien zajmować mniej więcej dolną środkową część twarzy.



WYKOŃCZENIE

Przyszyj pyszczek przed ostatecznym wykonaniem nosa. Dzięki temu haft może przechodzić również przez aplikację i lepiej ją stabilizować.



WARIACJA

Zmień kolor głowy i pyszczka, tworząc misia polarnego, karmelowego lub pandę w uproszczonej wersji.



PORADA SPRZEDAŻOWA

Neutralne kolory sprawiają, że miś dobrze nadaje się do zestawów prezentowych dla różnych grup wiekowych.

Breloczek Króliczek



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 1 lub 2 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



Sposób przyszycia podstawy uszu.

MATERIAŁY

- Biała, kremowa, szara lub różowa włóczka.
- Mała ilość różowej włóczki na wnętrze uszu lub nos.
- Czarna nitka do haftu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU



INSTRUKCJA

1. Wykonanie głowy w spiralnych okrążeniach.
2. Uformowanie lekko wydłużonego dolnego fragmentu.
3. Wykonanie dwóch identycznych uszu na płasko lub w formie wąskich elementów przestrzennych.
4. Opcjonalne dodanie różowego wnętrza za pomocą haftu.
5. Przyszycie uszu do górnej części głowy.
6. Ustawienie jednego ucha prosto, a drugiego lekko pochylonego albo zachowanie pełnej symetrii.
7. Wyhaftowanie małego trójkątnego noska.
8. Dodanie prostych oczu i krótkiego pyszczka.
9. Wzmocnienie ściegu między uszami przed zamocowaniem metalowego elementu.

SCHEMAT MONTAŻU

Wersja symetryczna



Jedno ucho lekko zgięte



Wzmocnione miejsce mocowania kółka.



Przeszyj kilkakrotnie w tym obszarze, aby wzmocnić mocowanie kółka.



Podstawa każdego ucha powinna być przyszyta kilkoma mocnymi ściegami. Luźne uszy mogą z czasem przekręcać się podczas używania breloczka.



Dodaj małą kokardkę przy jednym uchu albo wykonaj wnętrze uszu w kontrastującym kolorze.



Króliczek w pastelowych kolorach może być częścią kolekcji wielkanocnej lub dziecięcej.



Breloczek Kotek



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi i haft



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 1 lub 2 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Szara, czarna, biała, ruda lub wybrana włóczka.
- Mała ilość różowej włóczki na uszy i nos.
- Czarna nitka do haftu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Zaokrąglona głowa.



2

Dwa trójkątne uszy.



3

Oczy i nos.



4

Pyszczyk i wąsy.



5

Opcjonalne paski lub łatki.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie głowy w kształcie lekkiego owalu.
2. Wykonanie dwóch identycznych trójkątnych uszu.
3. Delikatne usztywnienie uszu przez złożenie lub wykonanie dwóch warstw.
4. Przyszycie uszu symetrycznie.
5. Wyhaftowanie nosa w kształcie małego trójkąta.
6. Dodanie krótkiej linii pod nosem i dwóch łuków pyszczka.
7. Wyhaftowanie po trzech cienkich wąsach po obu stronach.
8. Dodanie oczu jako krótkich pionowych ściągów, łuków lub bezpiecznych elementów.
9. Opcjonalne wykonanie pasków na czole.
10. Zamocowanie kółka pomiędzy uszami.

Równa wysokość oczu

3 wąsy
po lewej



3 wąsy
po prawej

Środek nosa



Nie zaciskaj haftu zbyt mocno, aby nie odkształcić głowy.



Każdy wąs wykonaj osobnym prostym ściągami. Długie, luźne nitki mogą łatwo zaczepiać się podczas użytkowania.



Dodaj rude paski, białą łatkę lub różne kolory uszu, inspirowane prawdziwymi kotami.



Personalizacja kolorów według zdjęcia kota klienta może zwiększyć wartość gotowego breloczka.

Breloczek Piesek



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi i montaż elementów



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 2 lub 3 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Beżowa, brązowa, czarna, biała lub wybrana włóczka.
- Jaśniejsza włóczka na pyszczek.
- Czarna nitka do nosa i oczu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU



INSTRUKCJA

1. Wykonanie głowy w spiralnych okrążeniach.
2. Równomierne wypełnienie i zamknięcie otworu.
3. Wykonanie dwóch identycznych uszu.
4. Wybór formy uszu: krótkie i zaokrąglone albo dłuższe i opadające.
5. Przyszycie uszu po bokach głowy.
6. Wykonanie małego owalnego pyszczka.
7. Przyszycie aplikacji na dolnej części twarzy.
8. Wyhaftowanie nosa i krótkiej linii ust.
9. Dodanie symetrycznych oczu.
10. Opcjonalne wyhaftowanie lub doszycie łatki wokół jednego oka.
11. Zamocowanie metalowego kółka na środku górnej części głowy.

Uszy krótkie



Uszy opadające



Widok z przodu



Najpierw wybierz charakter psa, a potem dopasuj kształt i położenie uszu.



Jeżeli uszy mają swobodnie opadać, przyszyj tylko ich górną krawędź. Jeżeli mają pozostawać nieruchome, przymocuj również fragment boczny.



Zmieniaj kolory, długość uszu i położenie łatek, aby tworzyć różne wersje psów.



Breloczek inspirowany wyglądem psa klienta może być oferowany jako wersja personalizowana.

Breloczek Awokado



Poziom: łatwy



Technika: praca na płasko i aplikacja



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 3 lub 4 kolory



Potrzebne resztki:
bardzo małe ilości włóczki



1. Środek przed obramowaniem.



2. Pestka przed przyszcyciem.



3. Obramowanie i pętelka.

MATERIAŁY

- Jasnozielona włóczka na miąższ.
- Ciemnozielona włóczka na skórkę.
- Brązowa włóczka na pestkę.
- Czarna i różowa nitka do haftu.
- Szydełko dopasowane do włóczki.
- Igła dziewiarska.
- Nożyczki.
- Opcjonalnie: bardzo mała ilość wypełnienia.
- Metalowe kółko lub karabińczyk.

BUDOWA PROJEKTU

1

Jasnozielony środek w kształcie gruszki.



2

Ciemnozielony kontur.



3

Okrągła pestka.



4

Oczy, uśmiech i policzki.



5

Pętelka do zamocowania kółka.



INSTRUKCJA

1. Rozpoczęcie pracy od krótkiego łańcuszka lub owalnego środka.
2. Stopniowe rozszerzanie dolnej części, aby uzyskać kształt awokado.
3. Zwężenie górnej części bez tworzenia ostrego czubka.
4. Wykonanie ciemnozielonego obramowania wokół całego elementu.
5. Przygotowanie małej, okrągłej pestki.
6. Umieszczenie pestki w dolnej środkowej części.
7. Przyszcycie pestki małymi, równymi ściegami.
8. Wyhaftowanie oczu nad pestką.
9. Dodanie małego uśmiechu i opcjonalnych różowych policzków.
10. Wykonanie pętli przy górnej krawędzi.
11. Opcjonalne wykonanie drugiej części i połączenie obu warstw, aby breloczek był grubszy.



Przed przyszcyciem pestki połóż breloczek na płaskiej powierzchni. Sprawdź, czy aplikacja nie jest przesunięta na bok.



Wykonaj awokado bez twarzy, aby uzyskać bardziej minimalistyczny styl, albo dodaj haftowane rączki i nóżki.



Awokado dobrze pasuje do nowoczesnych, kolorowych kolekcji kierowanych do młodzieży i miłośników zabawnych motywów.

Brelaczek Tęcza

WERSJE KOLORYSTYCZNE



Poziom: łatwy



Technika: praca na płasko i zmiana koloru



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 3 do 5 kolorów



Potrzebne resztki: krótkie kawałki włóczki w różnych kolorach



pastelowa



ziemista



intensywna

MATERIAŁY

- Resztki włóczek w trzech, czterech lub pięciu pasujących kolorach.
- Biała lub kremowa włóczka na chmurki.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Nożyczki.
- Metalowe kółko lub karabińczyk.
- Opcjonalnie: cienka czarna nitka do haftu.

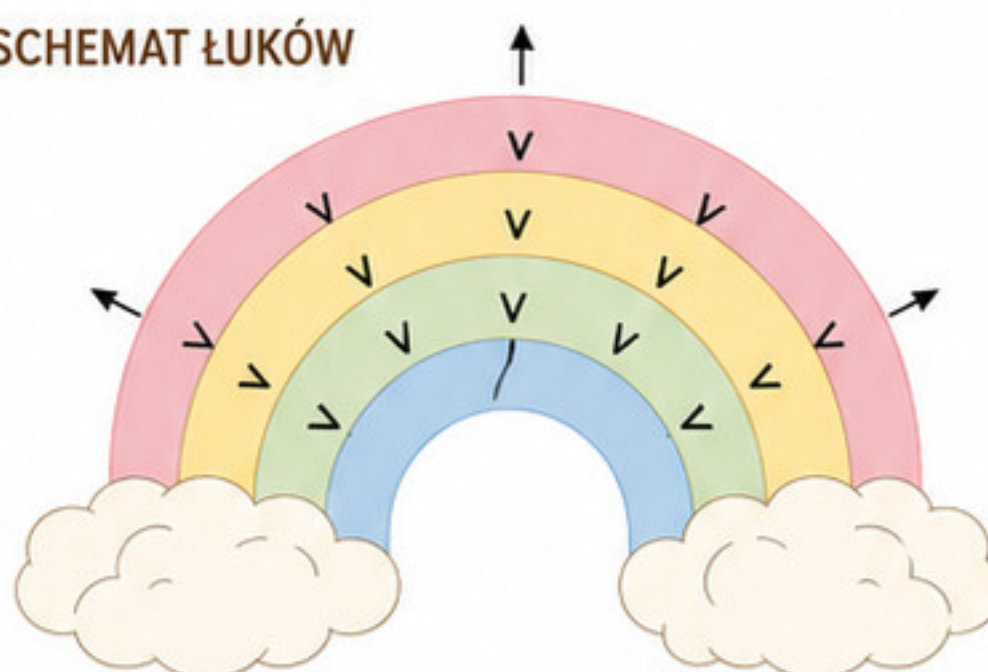
BUDOWA PROJEKTU



INSTRUKCJA

1. Rozpoczęcie od krótkiego łuku wykonanego łańcuszkiem i oczkami o odpowiedniej wysokości.
2. Dodawanie kolejnego koloru wzdłuż zewnętrznej krawędzi poprzedniego pasa.
3. Równomierne rozmieszczanie zwiększeń, aby łuki pozostały płaskie.
4. Kontrolowanie napięcia nitki przy każdej zmianie koloru.
5. Wykonanie trzech do pięciu kolorowych pasów.
6. Zabezpieczenie i schowanie każdej końcówki po tylnej stronie.
7. Wyrównanie dolnych zakończeń tęczy.
8. Opcjonalne wykonanie dwóch małych chmur.
9. Przyszyć chmurki do końców łuku.
10. Wykonanie pętli w najwyższym punkcie tęczy.

SCHEMAT ŁUKÓW



- 1 — łuk wewnętrzny
- 2 — drugi kolor
- 3 — trzeci kolor
- 4 — kolor zewnętrzny
- V — miejsce zwiększenia (roznieść równomiernie)



Jeśli tęcza zaczyna falować, wykonano zbyt wiele zwiększeń. Jeśli zwiija się do środka, zwiększeń jest za mało.



Po zakończeniu delikatnie uformuj łuki palcami. W razie potrzeby lekko zwilż gotowy element i pozostaw go na płasko do wyschnięcia.



Wybierz kolory pastelowe, ziemiste albo intensywne. Najważniejsze, aby pasy wyraźnie się od siebie odróżniały.



Możesz tworzyć tęcze w kolorach wybranych przez klienta, dopasowując je do plecaka, torby lub identyfikacji wizualnej.



MODUŁ 04

Kolekcja premium do prezentów i sprzedaży

Siedem efektownych projektów, które wyróżniają się detalami i mogą stać się podstawą atrakcyjnej kolekcji prezentowej.

Wzory 15–21

Zadbaj o czyste łączenia, równe hafty i staranne mocowanie metalowych elementów. To właśnie wykończenie decyduje o profesjonalnym wyglądzie breloczka.



Breloczek Lisek



Poziom: średni



Technika: amigurumi, aplikacja i haft



Przybliżony czas: projekt wymagający dokładnego montażu



Kolory: 3 lub 4 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Ruda lub pomarańczowa włóczka.
- Biała lub kremowa włóczka.
- Czarna włóczka lub nitka do nosa i oczu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Znacznik oczek.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Lekko trójkątna głowa.



2

Dwa spiczaste uszy.



3

Dwie jasne części policzków.



4

Czarny nos.



5

Oczy i dodatkowe detale.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie głowy od magicznego kółka.
2. Uformowanie szerszej górnej i delikatnie zwężonej dolnej części.
3. Wypełnienie głowy bez utraty wyraźnego kształtu.
4. Wykonanie dwóch trójkątnych uszu.
5. Dodanie ciemniejszych lub jaśniejszych wewnątrz uszu haftem.
6. Wykonanie dwóch białych aplikacji tworzących policzki.
7. Symetryczne przyszycie aplikacji po obu stronach dolnej części twarzy.
8. Dodanie małego czarnego nosa pomiędzy policzkami.
9. Wyhaftowanie zamkniętych lub otwartych oczu.
10. Przyszycie uszu i wzmocnienie ich podstawy.
11. Zamocowanie metalowego kółka pomiędzy uszami.

SCHEMAT TWARZY

Lewe ucho

Prawe ucho

Biała aplikacja

Linia oczu

Nos

KOLEJNOŚĆ MONTAŻU

Przypnij

sprawdź symetrię

przyszyj

wykonaj haft



Białe części pyszczka powinny stykać się lub znajdować bardzo blisko siebie pod nosem. Duża przerwa może zmienić charakter twarzy.



Wykonaj wersję jesienną w kolorze rdzawym albo delikatną wersję pastelową w odcieniu brzoskwiniowym.



Lisek dobrze łączy się z grzybkiem i sową w kolekcję inspirowaną lasem.



Breloczek Sowa



Poziom: średni



Technika: amigurumi i montaż warstwowy



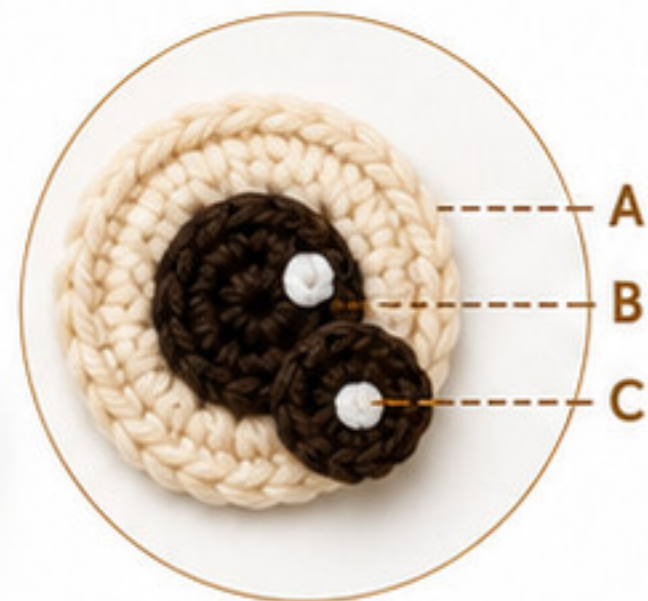
Przybliżony czas: projekt z kilkoma detalami



Kolory: 4 lub 5 kolorów



Potrzebne resztki: niewielkie ilości różnych włóczek



A — jasna podstawa

B — ciemna źrenica

C — punkt świetlny wykonany białym haftem

MATERIAŁY

- Brązowa, szara lub beżowa włóczka na korpus.
- Kremowa lub biała włóczka na podstawę oczu.
- Ciemna włóczka na źrenice.
- Żółta lub musztardowa włóczka na dziób.
- Włóczka na skrzydełka.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

INSTRUKCJA

1. Wykonanie owalnego korpusu w spirali.
2. Lekkie spłaszczenie przedniej części podczas wypełniania.
3. Wykonanie dwóch identycznych jasnych kół.
4. Wykonanie dwóch mniejszych, ciemnych kół lub wyhaftowanie źrenic.
5. Nałożenie mniejszych elementów na większe.
6. Przyszycie obu oczu na tej samej wysokości.
7. Wykonanie małego trójkątnego dzioba.
8. Umieszczenie dzioba centralnie pod oczami.
9. Wykonanie dwóch płaskich skrzydełek.
10. Przyszycie skrzydełek do boków korpusu.
11. Opcjonalne dodanie małych frędzelków lub spiczastych zakończeń na górze głowy.
12. Zamocowanie kółka na środku górnej części.

BUDOWA PROJEKTU

1

Owalny korpus.



2

Dwie duże podstawy oczu.



3

Dwie mniejsze źrenice.



4

Mały trójkątny dziób.



5

Dwa skrzydełka.



Schemat twarzy



Oba oczy muszą mieć tę samą średnicę. Różnica wielkości będzie natychmiast widoczna.



Przyszywaj oczy małymi ściegami w kolorze ich zewnętrznej krawędzi. Dzięki temu nitka montażowa pozostanie prawie niewidoczna.



Połącz szarość z błękitem, brąz z musztardą albo beż z pudrowym różem.



Sowa może być oferowana jako symbol wiedzy, nauki lub szczęścia, szczególnie jako drobny prezent dla ucznia lub nauczyciela.

Breloczek Pingwinek



Poziom: średni



Technika: amigurumi i aplikacja



Przybliżony czas: projekt z kilkoma etapami



Kolory: 3 lub 4 kolory



Potrzebne resztki: małe ilości włóczki



MATERIAŁY

- Czarna, granatowa lub ciemnoszara włóczka.
- Biała lub kremowa włóczka na brzusek.
- Żółta lub pomarańczowa włóczka na dziób i łapki.
- Czarna nitka do haftu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Owalny korpus.



2

Jasny brzusek.



3

Dwie krótkie płetwy.



4

Dziób i oczy.



5

Opcjonalne małe łapki.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie ciemnego korpusu w kształcie krótkiego owalu.
2. Stopniowe wypełnianie, aby spód pozostał lekko szerszy.
3. Wykonanie jasnej, owalnej aplikacji na brzuch.
4. Przyszyć aplikację centralnie na przedniej części korpusu.
5. Wykonanie dwóch krótkich, płaskich skrzydełek.
6. Przyszyć ich po bokach z lekkim skierowaniem ku dołowi.
7. Wykonanie małego dzioba w kształcie trójkąta.
8. Umieszczenie dzioba nad jasnym brzuszkiem.
9. Wyhaftowanie dwójga oczu.
10. Opcjonalne wykonanie dwóch małych łapek.
11. Zamocowanie metalowego kółka w górnej tylnej części głowy.

Widok z przodu



Widok z boku



Jasna aplikacja powinna przylegać płasko do korpusu. Przyszywaj ją blisko krawędzi, aby nie odstawała podczas użytkowania.



Dodaj mały szalik w kontrastującym kolorze, wykonany z krótkiego łańcuszka lub wąskiego paska.



Pingwinek ze szalikiem może być częścią kolekcji zimowej lub świątecznego zestawu prezentowego.

Breloczek Kaktus



Poziom: średni



Technika: amigurumi i montaż przestrzenny



Przybliżony czas: projekt wymagający dokładnego łączenia



Kolory: 3 lub 4 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



Połączenie kaktusa z doniczką



Wersja z kwiatem

MATERIAŁY

- Zielona włóczka na kaktus.
- Brązowa, terakotowa lub beżowa włóczka na doniczkę.
- Ciemniejsza włóczka na górną część ziemi.
- Różowa lub żółta włóczka na opcjonalny kwiat.
- Czarna nitka do haftu.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Cylindryczny korpus kaktusa.



2

Dwa krótkie ramiona.



3

Mała doniczka.



4

Połączenie obu głównych części.



5

Haftowane kolce lub mały kwiat.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie głównej części kaktusa jako wąskiego cylindra z zaokrąglonym wierzchołkiem.
2. Wypełnienie korpusu dość mocno, aby zachował pionowy kształt.
3. Wykonanie dwóch krótkich ramion.
4. Przyszyć ramion na różnych wysokościach.
5. Wykonanie doniczki od podstawy ku górze.
6. Delikatne rozszerzenie górnej krawędzi doniczki.
7. Dodanie ciemnego okręgu imitującego ziemię.
8. Umieszczenie kaktusa w środku doniczki.
9. Mocne przyszyć wokół podstawy.
10. Dodanie krótkich jasnych ściegów imitujących kolce.
11. Opcjonalne wykonanie małego kwiatka na szczycie.
12. Zamocowanie kółka w górnej części kaktusa, bez przeciążania ramion.

ELEMENTY PROJEKTU

A — Korpus



B — Ramiona



C — Doniczka



Widok z góry doniczki



Kaktus mocujemy dokładnie w środku okręgu, aby zachował pion i stabilność.



Połączenie kaktusa z doniczką powinno być bardzo mocne. Przeprowadź nitkę kilkakrotnie przez oba elementy i schowaj ją wewnątrz.



Wykonaj kaktus w jasnej zieleni, dodaj różowy kwiat albo wyhaftuj małe białe punkty.



Kaktusy w kilku kształtach i kolorach doniczek mogą stworzyć atrakcyjną mini kolekcję.



Nie mocuj kółka do kwiatu ani do bocznego ramienia.



Breloczek Babeczka



Poziom: średni



Technika: amigurumi i zmiana faktury



Przybliżony czas: projekt z dekoracyjnymi detalami



Kolory: 3 lub 4 kolory



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



MATERIAŁY

- Beżowa, brązowa lub pastelowa włóczka na foremkę.
- Różowa, kremowa lub czekoladowa włóczka na krem.
- Czerwona włóczka na wisienkę lub inny detal.
- Kolorowe krótkie nitki na posypkę.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Dolna część foremki.



2

Rozszerzona górna krawędź.



3

Warstwa kremu.



4

Dekoracja na szczycie.



5

Haftowana posypka.



INSTRUKCJA

1. Rozpoczęcie od małej, płaskiej podstawy foremki.
2. Wykonanie boków w górę bez dalszego zwiększania.
3. Dodanie pionowych wypukłości za pomocą odpowiedniego prowadzenia szydełka lub haftu.
4. Delikatne rozszerzenie górnej części foremki.
5. Wykonanie osobnej, zaokrąglonej warstwy kremu.
6. Lekkie wypełnienie obu części.
7. Nałożenie kremu na foremkę.
8. Przyszycie elementów wokół całego obwodu.
9. Dodanie małej wisienki, serduszka lub kulki na szczycie.
10. Wyhaftowanie kolorowej posypki krótkimi ściegami.
11. Zamocowanie kółka w najwyższym, wzmocnionym miejscu.



Najpierw przyszyj krem, potem dodaj drobne dekoracje.



Posypkę wykonuj krótkimi ściegami. Zbyt długie nitki mogą zahaczać o klucze lub inne przedmioty.



Twórz wersje waniliowe, truskawkowe, czekoladowe lub inspirowane kolorami sezonowymi.



Babeczki w trzech smakach mogą być sprzedawane jako kolekcja cukiernicza lub drobny prezent urodzinowy.

Breloczek Pączek



Poziom: średni



Technika: forma przestrzenna i zszywanie



Przybliżony czas: projekt wymagający cierpliwego montażu



Kolory: 2 lub więcej kolorów



Potrzebne resztki: niewielkie ilości włóczki



Polewa przed przyszcyciem

MATERIAŁY

- Beżowa lub jasnobrązowa włóczka na ciasto.
- Różowa, biała lub czekoladowa włóczka na polewę.
- Krótkie kolorowe nitki na posypkę.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Wypełnienie.
- Znacznik oczek.
- Metalowe kółko.

BUDOWA PROJEKTU

1

Długi, wąski element tworzący obręcz.



2

Połączenie końców.



3

Wypełnienie formy.



4

Okrągła polewa z otworem.



5

Posypka i mocowanie.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie wąskiego, wydłużonego elementu w okrążeniach.
2. Stopniowe dodawanie niewielkich porcji wypełnienia.
3. Zagięcie elementu w kształt pierścienia.
4. Połączenie obu końców równymi ściegami.
5. Rozłożenie wypełnienia tak, aby pączek miał jednakową grubość.
6. Wykonanie płaskiej polewy w kształcie pierścienia.
7. Utworzenie nieregularnej zewnętrznej krawędzi imitującej spływającą polewę.
8. Przyszcycie polewy do górnej części pączka.
9. Wyhaftowanie krótkich, kolorowych kresek imitujących posypkę.
10. Wzmocnienie jednego punktu i zamocowanie metalowego kółka.

Prosty element



Zagięcie



Połączenie końców



Polewa – widok na płasko



Nie zamykaj całkowicie końców przed równomiernym rozłożeniem wypełnienia.



Podczas zszywania kontroluj otwór w środku. Powinien pozostać widoczny i mieć równy, okrągły kształt.



Dodaj białą polewę z kolorową posypką, różową polewę z białymi kreskami albo wersję czekoladową.



Pączek i babeczka mogą tworzyć wspólny zestaw dla osób lubiących motyw cukiernicze.



Breloczek Wisienki



Poziom: łatwy do średniego



Technika: amigurumi i łączenie elementów



Przybliżony czas: krótki projekt



Kolory: 2 lub 3 kolory



Potrzebne resztki: bardzo małe ilości włóczki



MATERIAŁY

- Czerwona lub wiśniowa włóczka.
- Zielona włóczka na ogonki i listek.
- Czarna lub biała nitka do opcjonalnych detali.
- Szydełko.
- Igła dziewiarska.
- Niewielka ilość wypełnienia.
- Metalowe kółko lub karabińczyk.

BUDOWA PROJEKTU

1

Pierwsza wisienka.



2

Druża identyczna wisienka.



3

Dwa zielone ogonki.



4

Punkt połączenia.



5

Mały listek i metalowe kółko.



INSTRUKCJA

1. Wykonanie małej kulki od magicznego kółka.
2. Stopniowe dodawanie oczek do uzyskania okrągłego kształtu.
3. Wypełnienie kulki w małych porcjach.
4. Ujmowanie oczek i zamknięcie otworu.
5. Powtórzenie wszystkich etapów, aby wykonać drugą wisienkę o tej samej wielkości.
6. Wykonanie dwóch mocnych zielonych sznureczków za pomocą łańcuszka lub podwójnej nitki.
7. Przyszyć jednego ogonka do każdej wisienki.
8. Połączenie obu ogonków w górnym punkcie.
9. Wykonanie małego, płaskiego listka.
10. Przyszyć listka przy połączeniu ogonków.
11. Zamocowanie metalowego kółka bezpośrednio w wzmocnionym punkcie połączenia.

Kółko

Listek

Połączenie ogonków

A –
Wisienka 1

B –
Wisienka 2



Obie wisienki powinny mieć tę samą liczbę okrążeń i podobną ilość wypełnienia.



Sprawdź mocowanie każdej wisienki osobno. Ogonki powinny być zwarte i odporne na lekkie pociągnięcie.



Wykonaj wisienki w ciemnej czerwieni, jasnym różu albo stwórz jedną jaśniejszą i jedną ciemniejszą.



Wisienki mogą być sprzedawane jako romantyczny dodatek, element letniej kolekcji albo symbol przyjaźni dla dwóch osób.



Tvoja kolekcja jest gotowa

Masz teraz 21 pomysłów, dzięki którym nawet małe resztki włóczki mogą zamienić się w praktyczne i atrakcyjne produkty. Zaczynij od jednego prostego modelu, zapisuj wykorzystane kolory oraz czas wykonania, a następnie twórz własne zestawy i kolekcje.

Dbaj o równe oczka, mocne łączenia i czyste wykończenie. To właśnie te szczegóły sprawiają, że ręcznie wykonany breloczek wygląda profesjonalnie i może przynieść prawdziwą satysfakcję oraz dodatkowy dochód.

Nie wyrzucaj resztek włóczki — zamieniaj je w małe projekty o dużej wartości.

